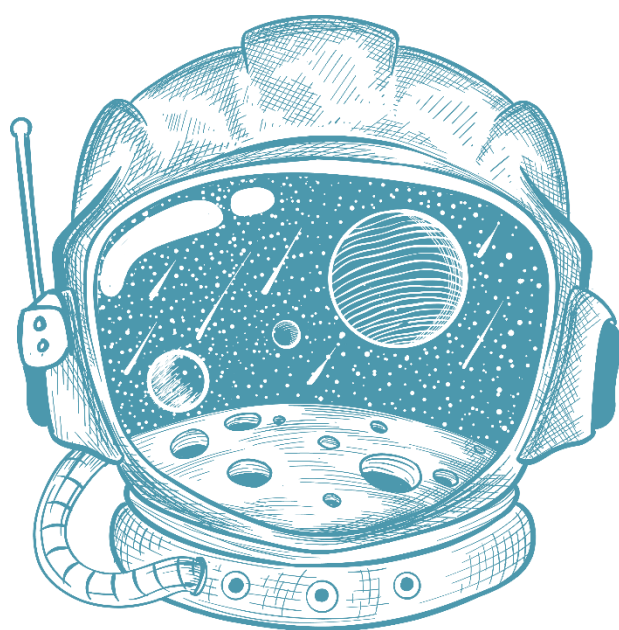


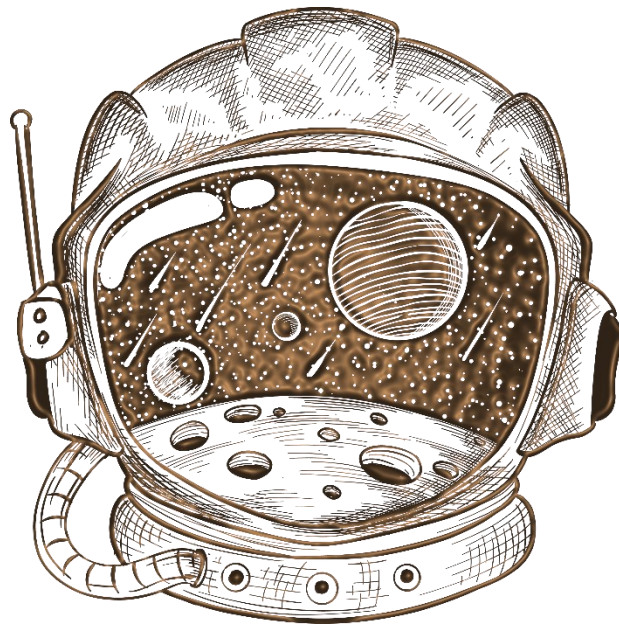


7 ANOS DE CINE

ATUALIZAÇÕES NOS LIVROS CINE-FÓRUM 7 ANOS

ESTE ANO, EM COMEMORAÇÃO AOS 7 ANOS DE CINE-FÓRUM, O/OS LIVRO(S) CIENTÍFICOS DO COLETIVO CINE-FÓRUM TAMBÉM TERÃO VERSÃO FÍSICA & IMPRESSA!

1. Neste ano, **todos os textos científicos submetidos e aprovados** serão diagramados e lançados como **livros impressos e livros digitais**, da mesma forma que os livros literários nos últimos dois anos.
2. Compreendendo que o Coletivo Cine-Fórum é um coletivo sem fins lucrativos, **a compra da versão impressa do livro científico e literário é de inteira responsabilidade do autor, co-autor, dentre outros.** O Coletivo Cine-Fórum **não se responsabiliza pela venda e impressão dos livros físicos**, seguindo o padrão dos livros literários nos últimos dois anos. O Coletivo Cine-Fórum também **não disponibiliza, vende ou compra nenhum livro para qualquer autor ou co-autor publicado.** **Reiteramos que a compra é feita pelos autores que desejarem ter o livro físico, sem que haja qualquer responsabilidade de compra e venda por parte do Coletivo Cine-Fórum.** – *Asseguramos que: o Coletivo Cine-Fórum não ganha qualquer provento pela venda dos livros, os livros vendidos são a preço de custo/produção, sem qualquer outro valor adicionado.*
3. Todos os livros serão impressos em preto e branco. Mesmo que haja fotografia, serão impressos em preto e branco.
4. Diante dos últimos anos e com a certeza da qualidade da impressão e envio, todos os livros impressos serão disponibilizados para venda pelo portal UICLAP.
5. Diferente dos livros impressos literários (em A5), os livros científicos serão impressos em tamanho técnico (textos/impressão em A4)
3. Além dos livros físicos (científico e literário), **haverá também, os livros digitais em acesso aberto e gratuito** no site do Coletivo Cine-Fórum.
4. **Todos os eixos temáticos abordados na edição e publicação dos livros Coletivo Cine-Fórum 7 anos têm como fonte e ponto de partida as áreas da CAPES, especialmente os Colégios de Humanidades.**
5. Todos os textos devem **ser enviados sob as normas ABNT 2023 (atualizadas).** [Clique aqui](#) e veja o que mudou.



EDITAL SIMPLIFICADO

LIVROS CINE-FÓRUM 7 ANOS – ORIENTAÇÕES INICIAIS

O Selo Editorial Coletivo Cine Fórum, junto ao COLETIVO CINE-FÓRUM com apoio do Núcleo de Ensino de Línguas da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul, torna público o edital de chamada para publicação de coletâneas em formato de **Livro Digital** e, excepcionalmente neste ano, em **Livro Físico**, sendo elas no âmbito da pesquisa científica nas Escolas de Humanidades (CAPES) e no âmbito literário com livro digital e físico com contos de ficção, a serem publicados em 2024.

Os autores são convidados a contribuir no **livro científico digital e impresso** com artigos originais, resenhas críticas, ensaios e traduções, este ano não receberemos relatos de experiência.

No que diz respeito ao **livro de textos literários**, os autores são convidados neste ano de 2024 a contribuir apenas com contos e prosa de ficção.

Em atenção aos pesquisadores e autores interessados em contribuir com seus textos, desenvolvemos esse manual de orientações para ajudar a esclarecer algumas dúvidas mais comuns.

QUAL O VALOR DA TAXA DE PROCESSAMENTO DE TEXTO?

O valor da taxa é:

Para livro científicos até **10 de JULHO** de 2024: R\$ 85,00

Para livro de textos literários de contos até **10 de JULHO** de 2024: R\$ 45,00

No valor está incluso o **ISBN, Ficha catalográfica, diagramação, capa, ilustrações (para livros literários se houver), correção gramatical, avaliação por pares cega, publicação no site Coletivo Cine-Fórum**, além do certificado de Aceite e Certificado de Publicação, **aqui não há surpresa com custos extras.**

Os pareceres do Comitê Científico poderão ser:

Aprovado – o texto segue para a fase de editoração.

Aprovado com ressalvas – o autor tem até 15 dias para fazer as correções solicitadas.

Reprovado – neste caso nós devolvemos o valor da taxa de processamento do texto integralmente.

QUAIS SÃO OS TIPOS DE TEXTOS ACEITOS PARA PUBLICAÇÃO EM FORMATO DE CAPÍTULO DE LIVRO?

Livro de Textos Científicos:

Artigo Original;
Resenhas Críticas;
Relatos de Experiência;
Ensaio;
Traduções (*ver item 4 no edital completo*)

Livro de Textos Literários:

Contos de Ficção.
Romances Curtos.
Texto em Prosa de Ficção.
Excepcionalmente este ano não serão recebidos poesias, poemas e textos curtos.

3. NÚMEROS DE PÁGINAS?

Para Livro de Textos Científicos:

Artigo Original e Resenhas Críticas – de 12 a 20 laudas.
Ensaio – de 6 à 12 laudas

Para Livro de Textos Literários (Todos os Contos):

Mínimo 3 e máximo 8 páginas

Os textos poderão, excepcionalmente, ter mais ou menos laudas que o sugerido acima. Neste caso, o Conselho Editorial irá observar a qualidade dos textos que excederem o número de laudas.

4. ONDE POSSO FAZER O DOWNLOAD DO MODELO PARA SUBMISSÃO?

<https://www.coletivocineforum.com/informacoesbook7anos>

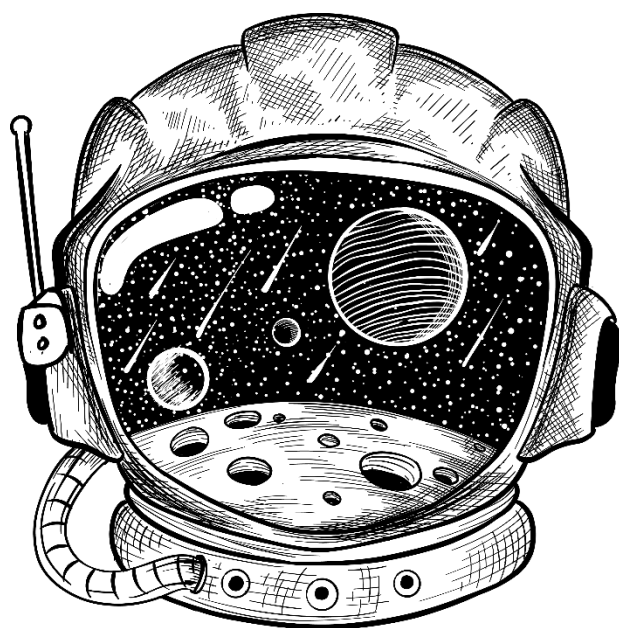
Todos os textos que violem de qualquer forma os direitos humanos ou minorias serão automaticamente recusados



5. DOS EIXOS TEMÁTICOS E SUAS RESPECTIVAS ÁREAS CAPES DENTRO DAS ESCOLAS DE HUMANIDADES:

Área CAPES: LITERATURA, LINGUÍSTICA & ARTES	Eixo 1 – Literatura e Memória Cultural ESGOTADO Eixo 2 - Língua, Linguística e Discurso Eixo 3 - Interartes, Intertextualidade e Interdisciplinaridade
Área CAPES: CIÊNCIA SOCIAL APLICADA	Eixo 4 – Comunicação, Informação, Mídia e Entretenimento
Área CAPES: CIÊNCIAS HUMANAS	Eixo 5 - Educação, Sala de aula e Ambiente de Aprendizagem On-line e Off-Line Eixo 6 – Psicologia, Psicanálise, Imagens e Simbologia Eixo 7 – História, Sociologia, Antropologia e Cultura

Saiba mais sobre os eixos temáticos em: <https://www.coletivocineforum.com/cineforum7anos>



EDITAL COMPLETO

EDITAL COMPLETO LIVROS CINE-FÓRUM 7 ANOS

O Selo Editorial Coletivo Cine Fórum, junto ao COLETIVO CINE FÓRUM com apoio do Núcleo de Ensino de Línguas da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul, declaram abertas, de **01 de abril de 2024 à 10 de JULHO de 2024**, o período para inscrições e envio de textos para publicação no(s) livros impressos e digitais do Cine-Fórum 7 anos, com as seguintes condições:

1. DAS DISPOSIÇÕES INICIAIS

1.1 As submissões serão regidas pelo Conselho Editorial do Coletivo Cine Fórum, conforme normas estabelecidas neste Edital.

1.2 As inscrições, pagamento de taxa e submissões deverão ser feitas exclusivamente pela plataforma Doity em <https://doity.com.br/coletivocineforum7anos> com o envio do texto completo para avaliação inicial do Conselho Editorial, seguida de **Avaliação por pares a cega do Comitê Científico** e publicação como capítulo de livro, o texto completo deve estar conforme as normas de submissão que constam na plataforma e no site www.coletivocineforum.com

1.3 O Conselho Editorial do Coletivo Cine-Fórum prestará informações e esclarecimentos aos inscritos através do e-mail: coletivocineforum@gmail.com ou do Whatsapp: (41) 99722-1736

1.4 Os textos submetidos deverão ser deferidos pelo Conselho Editorial do Coletivo Cine-Fórum, conforme as normas técnicas estabelecidas por este Edital para, então, serem encaminhados à avaliação do Comitê Científico.

1.5 O Comitê Científico fara a avaliação por pares à cega, assegurando a integridade da avaliação, atribuindo conceitos qualitativos na avaliação dos textos, que servirão como critério classificatório para o aceite dos textos propostos para o livro.

1.6 Cada participante inscrito poderá submeter NO MÁXIMO 1 (UM) TEXTO para publicação, DO QUAL É AUTOR por eixo temático. Para COAUTORES OU ORIENTADORES, É POSSÍVEL ENVIAR ATÉ 3 TEXTOS, no total. O valor da taxa pode ser dividido entre autor e coautores, pois a taxa é paga apenas uma vez por eixo temático, apenas o autor principal deve fazer o cadastro no site, pagar a taxa e submeter o texto, adicionando todos os coautores na hora do envio.

1.6.1 A taxa é paga apenas uma vez por autor / eixo temático.

1.7 Após a avaliação por parte do Comitê Científico, o autor em caso de ACEITE receberá a carta aceite de publicação no livro; textos aceitos COM RESSALVAS, terão até 15 dias para adequação conforme solicitado pelo comitê científico e reenviado ao Cine-Fórum; os textos negados terão o valor da taxa de processamento – inscrição – submissão devolvidas integralmente.

1.7.1. O Valor da Taxa será devolvido APENAS em caso de textos NEGADOS, textos aprovados com ressalvas que não forem corrigidos não terão o valor estornado.

2. DOS REQUISITOS BÁSICOS

2.1 Poderão submeter textos completos para publicação no livro:

2.1.1 – Livro Textos Científicos

- a) Graduandos(as) devidamente matriculados(as) em cursos de instituições de ensino superior públicas ou privadas desde que com **coautoria de pesquisadores mestre ou doutor**.
- b) Mestrandos ou doutorandos devidamente matriculados(as) em programas de pós-graduação de instituições de ensino superior públicas ou privadas com ou sem coautoria com seu orientador;
- c) Professores da rede pública, privada e da educação básica.
- d) **Graduados**, Especialistas, Mestres e Doutores.

2.1.2 – Livro Textos Literários – TODOS OS CONTOS

- a) Graduandos(as) devidamente matriculados(as) em cursos de instituições de ensino superior públicas ou privadas;
- b) Pós-graduandos(as) devidamente matriculados(as) em programas de pós-graduação de instituições de ensino superior públicas ou privadas;
- c) Professores da rede pública, privada e da educação básica.
- d) **Artistas, escritores, contistas autônomos sem necessidade de curso superior.**

2.2 Os eixos temáticos do livro se encontram na plataforma *Doity* em <https://doity.com.br/coletivocineforum7anos> ; bem como no site do Coletivo Cine Fórum em <https://www.coletivocineforum.com/cineforum7anos>

3. DAS INSCRIÇÕES E MODELOS DE ENVIO

3.1 As inscrições, pagamento e submissão serão feitas EXCLUSIVAMENTE pela plataforma *Doity* em <https://doity.com.br/coletivocineforum7anos>. Faça o download do MODELO DE TEXTO a ser enviado para o livro clicando no link abaixo <https://www.coletivocineforum.com/informacoesbook7anos>



3.2 A inscrição deverá ser realizada de 01 de abril à 10 de julho, exclusivamente pelo site Doity em <https://doity.com.br/coletivocineforum7anos>. Lembrando que as vagas são limitadas, portanto, caso tenha interesse em publicar com a gente, você deve reservar a vaga. É possível fazer o pagamento e posteriormente o envio do texto. As submissões podem acabar antes do prazo estabelecido, pois há um limite máximo de inscrições. O Coletivo Cine Fórum se reserva no direito de não abrir mais vagas, caso estas acabem antes do prazo estabelecido.

3.3 Fica assegurada a possibilidade de uso do **nome social** para pessoas travestis, transexuais e não-binaries neste livro.

3.4 Para se inscrever, o candidato deverá anexar o texto (científico e/ou literário) em formato **.docx ou .doc** conforme as normas técnicas e contendo as informações necessárias estabelecidas por este Edital. **NÃO DEVE SER SUBMETIDO TEXTOS EM PDF.**

3.5 Será considerada DEFERIDA a submissão de textos que estiverem em conformidade com as normas estabelecidas por este Edital. Será automaticamente INDEFERIDA qualquer texto que firá de qualquer **forma os direitos humanos ou minorias, sendo, portanto, automaticamente recusados.**

3.6 Os textos deferidos serão encaminhados à Comissão Científica para avaliação qualitativa e classificatória e as submissões receberão o aceite conforme as determinações do Conselho Editorial.

4. DAS SUBMISSÕES DE TRADUÇÕES

4.1 As normas dos artigos traduzidos seguem as mesmas normas dos artigos inéditos.

4.2 Os artigos traduzidos não devem exceder 6 anos da publicação do seu original.

4.3 O tradutor deve encaminhar ao Coletivo Cine-Fórum via e-mail coletivocineforum@gmail.com o e-mail em que tanto o **autor do artigo original quanto o editor da revista onde o artigo original foi publicado** declarem a permissão para a publicação da tradução.

5. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

5.1 Os textos serão agrupados e publicados, sempre que possível, respeitando a melhor afinidade, podendo haver mais de um livro.

4.2 O Conselho Editorial do Coletivo Cine Fórum reserva-se o direito de proceder às admissões dos trabalhos em número que atenda ao interesse, às necessidades e à disponibilidade da mesma em relação às vagas para os textos do livro. Haverá reembolso do valor apenas em casos de **não aceite do trabalho por parte da comissão científica.**

4.5 Os livros produzidos possuirão seu próprio ISBN e Ficha Catalográfica, via selo editorial Cine-Fórum (cadastrado e validade na Câmara Brasileira do Livro – CBL) e divulgado em nosso site com acesso aberto, sendo vedada e proibida a venda do mesmo.



4.6 O livro literário, e excepcionalmente neste ano, o livro científico poderão ter uma versão impressa via Plataforma UICLAP (*impressão sob demanda*), neste caso, o livro em sua versão impressa não será produzida e disponibilizada pelo Coletivo Cine-Fórum, **ficando a cargo de cada participante comprar seu exemplar**, a impressão não é responsabilidade do Coletivo Cine-Fórum. O valor do livro será preço de custo, sem que o Coletivo ganhe absolutamente nada em direitos autorais, a impressão se dá apenas para que os autores tenham a versão impressa em suas mãos e prateleiras, caso queiram.

4.7 Os **livros literários** poderão ter ILUSTRAÇÕES DIGITAIS ORIGINAIS, produzidas pelo ilustrador Pedro Henrique da Costa. As ilustrações são de responsabilidade do Coletivo Cine-Fórum.

4.8 O prazo máximo para a publicação, divulgação e lançamento dos Livros Digitais e Físicos será até Setembro de 2024, mantendo assim a atualização anual dos trabalhos em Lattes. Fique atento aos prazos e valores.

6. CRONOGRAMA

Data limite para submissão dos textos e pagamento da taxa	De 01 de abril até 10 de JULHO*
Data de leitura pelo conselho editorial, pareceristas e comitê científico	ATÉ 25 de JULHO
Data limite para carta aceite ou ajustes dos textos	ATÉ 01 DE AGOSTO
Data para diagramação e ilustrações	ATÉ 01 DE SETEMBRO
Data limite para lançamento dos livros	ATÉ 20 de SETEMBRO DE 2024
* Os números de inscrições e submissões são limitados, portanto, as inscrições podem acabar antes da data estabelecida. O Coletivo Cine Fórum se reserva no direito de, caso acabem as vagas de inscrição e submissão não abrir mais vagas. Assim como, em caso de vagas ociosas, as inscrições e as SUBMISSÕES ATÉ 10 DE JULHO.	